

- Urville-Nacqueville -

Nouvel aménagement pour le chœur de Notre-Dame



En 1958, la reconstruction de l'église Notre-Dame commençait et remplaçait les églises d'Urville et de Nacqueville détruites lors de la Libération en 1944. Cinquante ans après, elle n'a pas encore reçu son mobilier liturgique définitif. Ce sera chose faite à la mi-décembre avec la réception du nouvel autel.

Ce grand projet est signé par Mireille Bouchard. Après deux années de réflexion, elle a créé un mobilier sobre et contemporain. Il a été dévoilé lundi par le père Serge Lemièrre, curé de la paroisse ; le père Daniel Jamelot, responsable de la commission diocésaine d'art sacré ; l'artiste et l'adjoint Laurent Lefrançois.

Architecte d'intérieur, graphiste, Mireille Bouchard est diplômée de l'école nationale supérieure des Arts décoratifs et formée à l'Institut des arts sacrés de Paris. Choisie par l'association diocésaine de Coutances, elle s'est inspirée des lieux en profondeur. « **Ici, j'ai été tout de suite saisie par la beauté, la force théologique de l'église et sa situation face à la mer.** » Elle signe là une œuvre « **contemporaine réalisée pour les gens d'aujourd'hui** ».

La totalité du réaménagement du chœur de l'église s'élève 66 000 €, portés par moitié par l'association diocésaine et la municipalité qui a voté une subvention à cette association, lors du conseil municipal de